



# PROLOGUE



VERSION RUE 30'



# SOMMAIRE

NOTE D'INTENTION.....	03
LA CIE.....	04
CALENDRIER.....	07
INFORMATIONS TECHNIQUES.....	08
CONTACTS.....	09

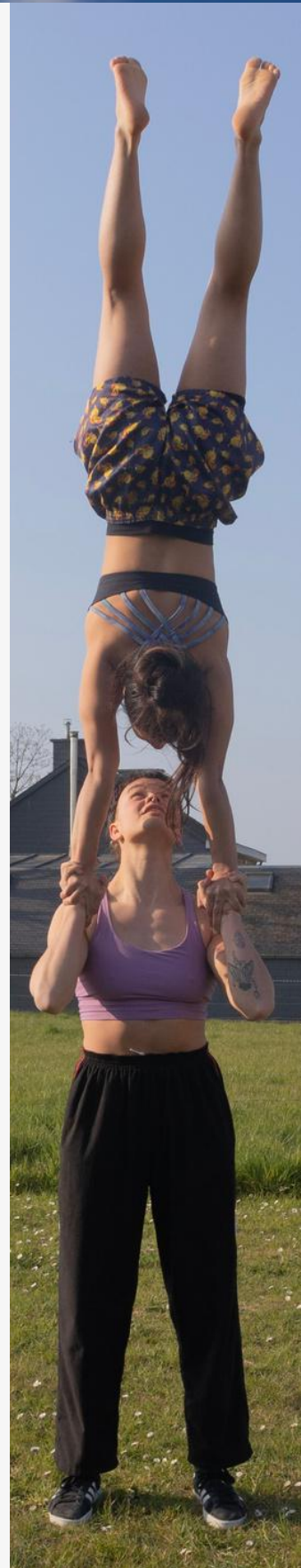


# NOTE D'INTENTION

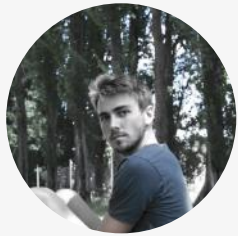
Pourquoi faire simple si l'on peut s'amuser ? Une question qu'on devrait tous se poser ! Lorsqu'une tâche paraît banale ou peut s'avérer ennuyeuse, il y a toujours un moyen détourné de transformer cette corvée en un élément bien plus réjouissant ! Lorsque 12 circassiens se retrouvent sur scène pour se préparer à jouer, vont-ils vraiment choisir la manière la plus conventionnelle de monter leurs agrès ou encore s'échauffer ? Bien sûr que non ! Ils vont se perdre entre blagues, acrobaties, mouvements, jongleries et bien d'autres enfantillages tout en gardant en tête leur objectif final : être prêts !

Prologue nous permet de vous partager notre façon de fonctionner au quotidien. Une perspective de légèreté et de spontanéité pourtant bien calculée qui va vous donner soif ! Soif de comprendre notre monde, soif de voir pourquoi il faut 12 circassiens pour brancher un micro, soif de notre univers rocambolesque qui n'est au final que notre façon de travailler en groupe. Mais surtout soif de nous voir aborder la vie sous un autre angle nous permettant, tout en obtenant un même résultat, de nous amuser et de profiter.

Une troupe en préparation, avec mille émotions dans le corps, qui s'apprête à jouer un spectacle qui est un amuse-bouche, une introduction à une autre forme et qui se permet de se libérer de tous les codes pour proposer une façon moderne de se mettre en scène !



# LA CIE



**Alix**  
*Belgium*  
*Bascule*



**Ana Julia**  
*Brésil*  
*Cerceau*



**Sofia**  
*Argentine*  
*Équilibre*



**Nacho**  
*Espagne*  
*Fouet*



**Hugo**  
*France*  
*Jonglage*



**Carlos**  
*Costa Rica*  
*Jonglage*



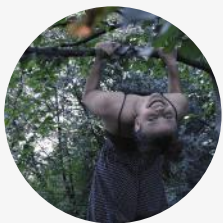
**Ruben**  
*Chili*  
*Jonglage*



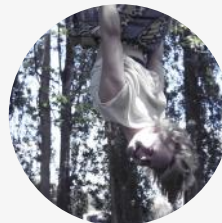
**Julian**  
*Allemagne*  
*Mât Chinois*



**Elise**  
*Suisse*  
*Corde lisse*



**Laila**  
*Nouvelle-  
Zélande*  
*Trapèze*



**Mia**  
*Allemagne*  
*Sangles*



**Andrea**  
*Mexique*  
*Sangles*



**Helena**  
*Allemagne*  
*Corde lisse*



**Beatriz**  
*Portugal*  
*Production*



**Zoé**  
*France*  
*Production*





# CALENDRIER

<b>Accueil en résidence</b>	<b>Lieu</b>
26 et 27 mars 2022	Latitude 50
02 au 07 avril 2022	UP - Circus & Performing Arts
27 Juin au 5 Juillet	A definir

<b>Représentations</b>	<b>Lieu</b>
08, 09 et 10 avril 2022	Festival La Ville Ailée (Ypres)
06 juillet 2022	Festival au Carré (Mons)
29, 30, 31 juillet 2022	Salo Circus Festival (Finlande)



# INFORMATIONS TECHNIQUES

## **Durée**

- 30min.

## **Mis à disposition par l'organisateur**

- Sol plat;  
- Min. trois points (d'ancrage 350 Kg CMU).

## **Fourni par la compagnie**

- Le matériel nécessaire pour les agrès de cirque et leur sécurité.

## **Dimensions minimum**

- 10m d'ouverture x 8m profondeur x 7m hauteur (si à l'intérieur).

## **Temps montage**

- J-1.

## **Temps de démontage**

- Un service.

# Contacts

---



&



## **Responsable administratif et production**

Zoé Gravez

+33 (0) 671 66 87 98

production@soiftotale.com

## **Responsable Production**

Beatriz Duarte

+32 (0) 456257214

beatriz@soiftotale.com

## **Responsable artistique**

Julian Blum

+49 (0) 176 83 58 50 75

julian@soiftotale.com

## **Responsable technique**

Mia Mattenklott

+49 (0) 157 70 57 06 81

mia@soiftotale.com



**@soiftotale**