

LES LULUS

La vie est plus belle sans lunettes?

Fiche technique

Ce document vise à clarifier les besoins techniques tout en restant ouverte au dialogue, afin de s'adapter aux contraintes et possibilités de chacun.e.s

N'hésitez donc pas à nous contacter !

CONTACT



Compagnie :

Sofia : +32 456 15 10 10
Ruben : +32 466 20 64 87
Julian : +49 176 83585075

Production / Diffusion :

Camille Aupy
camille@abjoy.be
+32 474 92 04 05

Administration :

les.lulus.contact@gmail.com

GÉNÉRAL

- Spectacle de cirque en rue
- 35 minutes
- Tout public
- Pas de paroles
- 3 artistes au plateau
- Minimum : 8m x 8m (hauteur : 6m)
- Sol plat, propre et sec
- Public : 360°
- Jauge ≤ 300

CONDITIONS & DÉROULEMENT

Météo : Notre spectacle ne peut se dérouler en cas de pluie et devra être interrompu si des précipitations surviennent

SYSTÈME SON

Conditions idéal:

Quatre baffles à chaque coin de l'espace de jeu, une entrée mini-jack, un microphone pour dire un mot à la fin

Conditions minimum:

deux baffles & une entrée mini-jack

MONTAGE/ DÉMONTAGE

Temps de préparation

Arrivée sur le lieu
minimum 3 heures avant
la représentation

Montage

Aucun - Check son
minimum 30 minutes
avant la représentation

Démontage

A l'issus de la
représentation

Temps minimum entre 2 représentations : 2 heures - 2 représentations par jour maximum

CONDITIONS D'ACCEUIL

Repas chaud et équilibré :

De l'arrivée au départ de la Cie - 2 repas végétarien, 1 végétan - Merci de prévoir un substitut de protéine (p.e. soja, lentilles, viande végétarien,...)

Loges :

Proche du lieu de jeu -
Catering: thé, café, fruits
secs, graines, fruits, point
d'eau...

Transports :

En train dans la mesure
du possible - le cas
échéant voiture, avion,
prevoir un lift jusqu'au lieu
de jeu

Logement :

Pour les représentations
hors Belgique à proximité
du lieu de représentation

En plus :

En cas de représentation sur
plusieurs jours, prévoir une
machine a laver et de quoi
sécher les costumes



Fiche technique

PLAN D'IMPLANTATION

LES LULUS

La vie est plus belle sans lunettes?

Le spectacle est joué en 360°. Dans un cas idéal, les organisateurs fournis une gradin sur tout les quatres côtés, pour pouvoir assurer une bonne visibilité pour tout le public. Les quatres baffles sont placé au tour dans les coins derrière le public.

Nous demandons au lieu, pour le confort des spectateur.ices, de fournir des bancs, des chaises ou des gradins, à adapter selon a jauge prévue.

C'est indispensable que le sol soit le plus propre possible. La surface du sol est idéalement sec et bétonné ou en bois. Il est possible, mais pas idéal de jouer ce spectacle sur l'herbe.

En cas d'irrégularité ou pente, contactez-nous le plus rapidement possible et apportez une image d'espace du jeu.



Zone pour le gradin/ banc/ chaises



Zone pour s'asseoir au sol



Baffles

Hâte de jouer chez vous 😊